

# 新媒体 H5 作品《探访三江源》参评资料

## 一、作品背景

值《中国三江源国家公园体制试点方案》通过 8 周年之际，青海广播电视台新闻综合频道（青海卫视）派出 2 名全媒体记者前往三江源国家公园进行探访和报道。在数十天的采访中，记者前往平均海拔 4000 米以上的青海海西蒙古族藏族自治州格尔木市，玉树藏族自治州曲麻莱县、治多县、杂多县，果洛藏族自治州玛多县，行程数千公里，拍摄和采访了三江源地区的牧民群众、生态管护员、基层干部在江源治理、生物多样性保护、经济社会发展和乡村振兴等方面的动人故事，并以此为内容制作了新媒体 H5 作品《探访三江源》。

作品融合文字、图片、音频、影像等方式，对外界宣传了多维、立体的三江源国家公园的形象，更加生动、直观地展现了三江源国家公园的变化，讲述了青海生态文明建设的故事。

## 二、作品特点

《探访三江源》作为一款引人入胜的 H5 作品。该作品以三江源地区的生态建设为主题，通过精美的青绿山水画风格和创新的交互设计，为用户提供了一场身临其境的生态之旅。

作品主画面采用了国画中的青绿山水为设计元素，用大自然的底色巧妙地呼应了三江源地区的自然风光，并以三江源国家公园最具代表性的一滴源头活水作为设计初衷，带领用户以“小水滴”的身份探索三江源国家公园园区的生态保护历程。

作品精心设置了三江源国家公园内的 8 个打卡点位，用户可以通过点击、滑动等方式，与图片、音频、影像等多媒体内容进行互动。这种创新的设计不仅使整个探访过程更加生动有趣，也使用户能够近距离感受三江源国家公园的美丽与神奇，全方位、多维度地了解青海三江源地区的生态建设成果。

## 三、作品内容

H5 作品《探访三江源》共有 15 个页面、8 个探访点，新媒体音视频内容包含 3 个音频、4 个视频、4 个图文，多元的新闻呈现形式既满足了用户多样化、个性化的信息需求，也立体、全面地展现了三江源地区的生态建设成果。

### （一）首页

首页内容直观展示了作品的整体风格，以青绿山水画的形式描绘了三江源地区壮美的自然山

水。

界面提示玉树藏族自治州杂多县、玉树藏族自治州治多县、果洛藏族自治州玛多县等 5 处即将要探访的打卡点，用户点击“点击探访”按钮即可参与深度探访。

## （二）序页

序页以文字和音频的形式呈现了 2021 年 6 月习近平总书记在青海考察时的重要指示批示，同时也将本作品的背景和立意直观地展现给用户，引导用户跟随小水滴，“走”进三江源国家公园。

音频内容：“习近平总书记强调，保护好青海生态环境，是‘国之大者’。要牢固树立绿水青山就是金山银山理念，切实保护好地球第三极生态。要把三江源保护作为青海生态文明建设的重中之重，承担好维护生态安全、保护三江源、保护‘中华水塔’的重大使命。”

## （三）角色页

本页以来自三江源头的一滴水为灵感来源，设计出用户探访三江源的虚拟角色——“小水滴”，它既象征着三江源国家公园最重要的资源——水，也蕴含着对自然环境的尊重和保护，同时还寓意着每一位三江源的生态守护者以及 600 万青海各族儿女默默无言地奉献着自己的微薄之力。这所有的力量，如同一滴滴小水滴，最终汇聚成江河湖海，润泽中华大地。

音频内容：“我是‘小水滴’，我来自三江源头。我追随大海的脚步，带来高原的问候，折射太阳的光芒。欢迎和我打卡三江源国家公园。我们一起出发吧！”

## （四）第一站——索南达杰保护站

第一站打卡的是青海省玉树藏族自治州治多县索加乡索南达杰保护站，这里被誉为世界自然遗产地可可西里的“东大门”。索南达杰保护站的管护队员们默默奉献在可可西里无人区，是三江源国家公园的坚守楷模。本站以图文形式表现了索南达杰保护站的队员们挑战生命禁区，守卫家园的可可西里坚守精神。

图文内容：

（图片+字幕）

可可西里国家级自然保护区 索南达杰保护站

挑战生命禁区，英雄守卫家园，可可西里坚守精神在这里传承。

## （五）第二站——扎加村扶贫工作站

第二站打卡的是青海玉树藏族自治州曲麻莱县麻多乡扎加村，以视频形式展示这里新建的扶

贫困户环保工作站。该工作站设有垃圾回收中心和垃圾兑换绿色超市，环保理念与乡村振兴紧密结合在一起，为当地牧民带来了实实在在的改变，持续为三江源国家公园的生态保护和乡村振兴事业发挥着重要的作用。

视频内容：

（画面+字幕）

玉树藏族自治州曲麻莱县麻多乡 海拔 4500 米

扎加村环保工作站：

设有三江源地区首个垃圾处理项目和垃圾兑换超市，承担着曲麻莱县 19 个村的废品收购、分类、运输等功能。废品经过分类、称重、打包后存在不同仓库，再统一运至指定废品处理点处理。各类废品的回收价格明码标价，村民们将回收的垃圾送到这里，或兑换现金，或从绿色超市兑换生活用品，不仅满足了村民的生活需求，也调动了村民参与保护生态的积极性。该垃圾回收模式成为保护三江源生态环境的有效途径。

（同期声）

三江源国家公园管理局曲麻莱管理处党委委员 纪委专职副书记 蒋海军：“我希望咱们整个青海省，咱们全国各族人民，投身到环保事业当中。能够爱护我们三江源，为我们三江源的发展能够贡献自己的力量，也支持我们中华水塔的环境保护！”

（六）第三站——拉觉悟生态教育站

第三站打卡的是青海玉树藏族自治州曲麻莱县拉觉悟生态教育站，以图文形式介绍了由返乡大学生组成的生态教师们和教育站开展的生态保护工作。他们引导周边牧民开启绿色生产生活方式、为牧民们科普野生动植物保护的知识、教授牧民们摄影技能等，鼓励牧民参与记录、亲身感受家乡的美丽。

图文内容：

（图片+字幕）

曲麻莱县拉觉悟生态教育站

科普生态环保知识，倡导绿色环保理念。返乡大学生加入环保事业，生态教师助力生态环境建设。

（七）第四站——拉觉悟生态教育站

第四站打卡的是青海玉树藏族自治州曲麻莱县拉觉悟生态教育站，这里除了用心守护家园的

“生态教师”，还有一支以当地牧民生态管护员自发成立的“大自然”摄影队。本站以视频形式介绍了既是生态管护员也是摄影师的牧民们，他们巡高原、拍雪豹，三江源的山川河流，高原的花草鸟兽都是他们的照片主角。这些照片不仅记录了三江源地区生态环境的变化，也让外界更多地了解了曲麻莱宝贵的生态资源。

视频内容：

（画面+字幕）

玉树藏族自治州曲麻莱县巴干乡 海拔 4200 米

拉觉悟生态教育站：

位于玉树州曲麻莱县东南部巴干乡团结村境内。巴干乡是长江水系的主要水源涵养区，生态系统类型丰富，也是三江源生物多样性最为集中的地区之一。这里的生态管护员自发成立了一支名为“大自然”的摄影队，如今大自然摄影队已有 120 多位牧民摄影师，队员既是生态管护员也是生态摄影师，他们巡高原、拍摄野生动植物照片，通过摄影和宣传，用更科学、更有效的方法守护着家园。

（同期声）

大自然摄影队队员 格来江措：“我从小就对摄影感兴趣，在三江源国家公园成立之后，在管理局的引导下，我成为了大自然摄影队的一员。我们做生态摄影的优势在于了解家乡这片草原，知道野兔、赤狐、雪豹这些野生动物会出现在哪里。这些年通过摄影，一来记录了三江源生态环境的变化，二来让外界看到了曲麻莱宝贵的生态资源。随着生态资源的逐步向好，家乡的野生动植物也越来越丰富，我们在巡护的过程中可以经常性地拍摄到雪豹、棕熊、野牦牛等野生动物。虽然巡护的过程中也会困难重重，巡护路上有时候也很危险，但是每次拍到珍贵照片的时候就会感觉特别值得。”

（八）第五站——杂多县扎青乡

第五站打卡的是青海玉树藏族自治州杂多县扎青乡。长期以来，由于气候干燥、降水不足以及过度放牧和不合理的土地利用，导致这里土地水分紧缺，形成了“黑土滩”。为了保护三江源的生态环境，杂多县扎青乡积极开展了黑土滩治理工作。几年来，该地区生态系统宏观结构总体好转，草地退化趋势有效遏制，水源涵养功能有所提升，湿地面积进一步扩大。用户可以滑动图片直观感受治理前后的对比。

图文内容：

（图片+字幕）

杂多县扎青乡地青村黑土滩治理

青海三江源生态保护和建设二期工程，扎青乡地青村赛义木托 2018 年黑土滩治理项目前后对比；

扎青乡地青村赛义木托 2019 年退牧还草工程，项目治理前后对比；

扎青乡格赛村布伊多格 2019 年黑土滩治理前后对比。

#### （九）第六站——治多县索加乡莫曲村

第六站打卡的是青海玉树藏族自治州治多县莫曲村烟瘴挂生态示范专业合作社。该环节以视频形式展现莫曲村的牧民们在党和政府的鼓励和引导下，为保护生态毅然放弃了传统的放牧生活，积极转型走上了生态扶贫之路，打造了生态保护与产业振兴相得益彰的生动范例。

视频内容：

（画面+字幕）

玉树藏族自治州治多县索加乡莫曲村 海拔 4700 米

烟瘴挂生态示范专业合作社：

为了保护三江源宝贵的自然资源，当地牧民放弃了传统的放牧生活，易地搬迁、积极转型，走上了生态扶贫之路。治多县建立了“支部+合作社+贫困户”的脱贫模式，拥有馍馍店、青稞加工店、民族工艺品制作等产业，生态扶贫产业已初具规模，牧民在参与生态保护、公园管理中获得稳定长效收益，易地搬迁使生态保护与民生发展并蒂花开。

（同期声）

莫曲村第一书记 东珠：“国家公园成立以后，为了保护生态，为了把生态给搞得更好，（牧民）放弃了牲畜，来到城里，靠国家给的这些补助，在这里打工，收入也增加了。”

当地牧民 卓玛：“这个合作社成立以来对我本人也是有一些收入的，像我的话以前是家庭主妇，一直待在家里，也没有什么事情可做，到了这以后像炸油条、磨炒面这些给我带来了一点收入。如果这个合作社能够一直持续的话，对我们牧民群众来说也是一个特别好的事情。”

#### （十）第七站——杂多县昂赛大峡谷

第七站用图文形式介绍了青海玉树藏族自治州杂多县昂赛大峡谷。昂赛大峡谷地处三江源国家公园澜沧江源园区，境内分布有高寒针叶林、高寒草甸等多种生态系统类型，无数的野生动植物在这片净土中自由生长，更是国家一级保护动物雪豹的重要栖息地之一，被誉为“雪豹之乡”。

图文内容：

（图片+字幕）

杂多县昂赛大峡谷 探秘三江源野生动物

高原之心，昂赛大峡谷。独特的地质地貌，丰富的生态系统，“雪山之王”雪豹栖息的乐园。

（十一）第八站——玛多县扎陵湖乡

最后一站，“小水滴”打卡青海果洛藏族自治州玛多县，这里有被称为“黄河源头姊妹湖”的扎陵湖、鄂陵湖。两湖对于黄河径流有良好的天然调节作用，对调节黄河源头水量、滞留沉积物、净化水质、防洪蓄水和调节当地气候具有重要作用。该环节用视频形式为用户介绍近几年来黄河源头生态治理的突出成绩。

视频内容：

（画面+字幕）

果洛藏族自治州玛多县扎陵湖乡 海拔 4600 米

玛多县：

三江源国家级自然保护区的核心地区，境内河流密集、湖泊众多，被誉为“黄河源头第一县”和“千湖之县”。

措日尕则山：

华夏之魂河源牛头碑，眺望四周可将两旁的鄂陵湖、扎陵湖尽收眼底。

扎陵湖 鄂陵湖：

黄河源头两个最大的高原淡水湖泊，素有“黄河源头姊妹湖”之称。她们是黄河上游重要的水源涵养地和补给地，也是国家重要的湿地生态功能区，生态地位至关重要。近年来，国家对三江源的保护力度不断加大，这里生态环境的变化让人称赞。

（同期声）

三江源国家公园黄河源园区管委会生态保护站站长 韩昌鹏：“国家公园成立后，我们园区内的百姓的一个意识的转变，由原来的草场利用者，现在转变为草场的保护者；由原来的草场使用者，转变为现在草场的守护者。通过国家政策对国家公园的扶持，帮助我们的生态修复取得了一些相应的、比较大的成绩，我们的草场覆盖度、可食草产量这几年都有所增加。”

（十二）结束页

透过“小水滴”的视角，感谢每一位守护江源安澜如梦的守护者。让我们牢记倾力守护好中华水塔，确保一江清水向东流的青海使命！

音频内容：“为了‘小小水滴’，心怀‘国之大家’。感谢每一个你，守护无数个我，三江源

奔流不息，中华水塔安澜如梦。我是小水滴，我来自三江源国家公园！”